

The Mean Mass

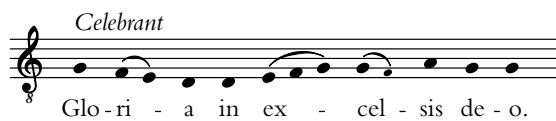
John Taverner

Edited by Nick Sandon

(c.1495–1545)

Gloria

Celebrant



Glo-ri - a in ex - cel - sis de - o.



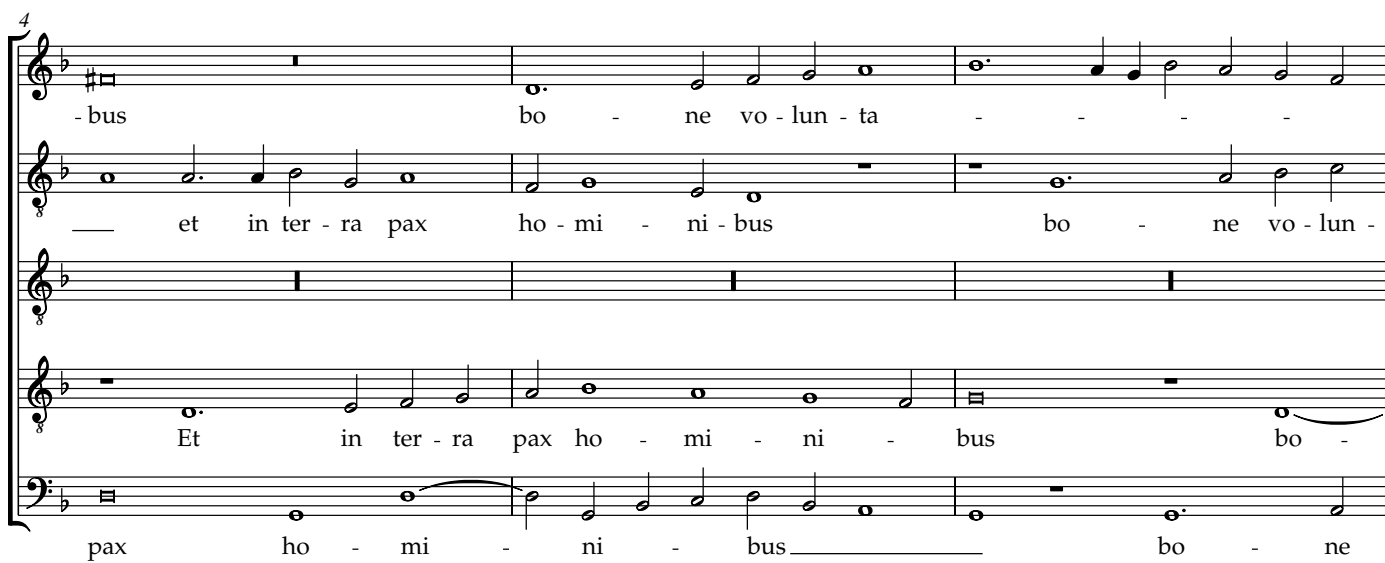
Mean Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Contratenor 1 Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus,

Contratenor 2

Tenor

Bass Et in ter - ra



4

- bus bo - ne vo - lun - ta - - -

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - ne vo - lun -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

pax ho - mi - ni - bus bo - ne



7

- tis, vo - lun - ta - tis. Lau-da-mus te.

- ta - - - tis. Lau - da-mus te. Be - ne -

Lau - da-mus te. Be - ne - di - ci-mus te,

- ne vo - lun - ta - tis.

vo-lun - ta - - - tis. Lau-da-mus te. Be - ne - di -

The Mean Mass

John Taverner

Edited by Nick Sandon

(c.1495–1545)

Gloria

Celebrant



Glo-ri - a in ex - cel - sis de - o.



Mean Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Contratenor 1 Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus,

Contratenor 2

Tenor

Bass Et in ter - ra

4 - bus bo - ne vo - lun - ta -

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - ne vo - lun -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

pax ho - mi - ni - bus bo - ne

7 - tis, vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te.

- ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te,

- ne vo - lun - ta - tis.

vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di -